

.....

بلانا	كنكور	الريبيو	الحسين	زهران	وغدان	الخدروس / اريد	الخيام	فرساي	فاسطين	غوناطة
٦٧٤٢٠ ت	٦٧٤٢٠ ت	٦٢٥١٥٥ ت	٦٢٢١١٧ ت	٦٢٣١٧١ ت	٦٢٢٩٩٨ ت	٤٤٦١٥٦ ت	٦٢٢٩٥٠ ت	٦٣٥٣٠٤ ت	٦٢٢١١٧ ت	٦٣٩٠٤٢ ت
مقلب غرامة BLIND DATE بالالوان	مخرج الروائع ستين سبيدبرغ... في امبراطورية الشمس بالالوان EMPIRE OF THE SUN	وخلق الله المرأة AND CREATED WOMAN	اميت بيشان ميثون شكارموري كتكا في سرسواتي بالالوان	النسخة الجيدة ملون	١ - يانو كان في الحفرة ٢ - اسلحة الموت	١ - ملجيك كرسكيل ٢ - قتيات الرقام الصعب ٣ - خلوة الحب ٤ - نالجو	● فرقة العمالة ● باغلا ● بالالوان	١ - عامل ايه الحب يا بيا ٢ - القتل الماجور / جكي شان / وانغ يو ٣ - الشرطي القتل / الن بيلون ٤ - زمرة في الوحل	● بركان الغضب ● المقاتلين ● الاشداء ● شيري ٢٠٠٠ ● الدمع الرهيب	١ - الوحش الجميل ٢ - جكي شان في الانطال ٣ - الشرطيات القتال ٤ - مشوان عمر
٣٠٠ - ٦٠٠ - ٨٠٠ ١٠٠٠	٦٠٠ - ٩٠٠ ١٠٠٠ - ١٢٠٠	٦٠٠ - ٩٠٠ ١٠٠٠ - ١٢٠٠	٨٠٠ - ١٢٠٠ ١٣٠٠ - ١٥٠٠	٨٠٠ - ١٢٠٠ ١٣٠٠ - ١٥٠٠	٧٠٠ - ٩٠٠ ١٠٠٠ - ١٢٠٠	٣٠٠ - ٥٠٠ ٦٠٠ - ٨٠٠	٣٠٠ - ٥٠٠ ٦٠٠ - ٨٠٠	٣٠٠ - ٥٠٠ ٦٠٠ - ٨٠٠	٣٠٠ - ٥٠٠ ٦٠٠ - ٨٠٠	٣٠٠ - ٥٠٠ ٦٠٠ - ٨٠٠

ظاهر رياض في «العصا العرجاء»: دلالات الصورة الشعرية (١)

يف استطاعت الاستخبارات البريطانية تضليل الألمان بخطة لغزو شاطئ بلجيكا

أعلان صادر عن موابق الشركات

يعلم انشركة الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فتح شركة على وصغر العقابوي لواء البتراء (العالية العامة) المسجلة تحت الرقم ٤٥١٧ تاريخ (١٩٧٧/٢/٢١) وذلك عن طريق اتفاق الشركاء. فعلى كل صاحب مصلحة مراجعة مراجعة الشركة على العنوان التالي: شارع مدبا تلون (٧٧٢٩١٢). موابق الشركات

أ. د. احمد

[illegible]

• من ناحية أخرى أفرجت السلطات العسكرية عن: عبد الرحمن
أحباب من بلاطة ومحمد حسن أبو حنسة من مخيم العين ويوسف

اسعد من مخيم قلنديا ولفاء سوران أبو حرس من السبعين،
بعد اعتقال اداري دام ستة شهور وعن قفل احمد جعدي من قلقيلية
بعد اعتقال دام سبعة شهور وعزامه ٢٠٠ شكيل وحسد الله عمر
عبدالله من عزون بعد اعتقال دام سبعة شهور وعزامه ٧٥٠
وعن كل من عماد محمد عبد اللطيف وعناية عبد الحليم بعد اعتقال
دام اسبوعا وعزامه ٧٥٠ شكيل وعبد الله بعد اعتقال دام ١٨
يوما وخميسين وعزون وعن عسان جببريل من قلقيلية بعد اعتقال
دام اربعة اشهر وعزامه ورائد احمد الباروري من الخليل بعد اعتقال
دام اربعة اشهر والفتاة انعام كامل سعد - ١٥ عاما - من سكان قرية
ارطاس قضاء بيت لحم بعد اعتقال دام اسبوعا ودفع غرامة مالية
مقدارها ١٠٠٠٠ شكيل.

افترجت السلطات المختصة عن نائل محمد الزيز من رام الله وعمار
احمد مبارك من رمون بعد ان قضيا مدة محكوميتهما البالغة ستة
شهور وعقد القاضي اليعقوبين من الخليل بعد اعتقال دام ثلاثة شهور
وفضي علي ابو غالي من الشاوية بعد اعتقال دام ١٨ يوما.

تحويل مجموعة مواطنين الى الاعتقال الاداري

حولت سلطات الاحتلال الاسرائيلية، قبل ايام، الشاب سرور غانم

٢٤ سنة من قرية دير الغصون قضاء طولكرم الى الاعتقال الاداري لمدة
سنة اشهر .
وحولت الشاب محمد عبد النبي ٢٢ سنة من مخيم الدهيشة الى

سبب اذاعة الجيش الاسرائيلي الى سحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي بوليه في اجتماع عقده وزراء الليكود بسماع امس ان يبيّحت عن طريق اجراء مفاوضات مباشرة تستند الى

الحمد
ومع
الدع

عليه
تفقا
المقر

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1

مع الحياة والناس

الوحدة المغربية

د. زيايد مخادمة

الحديث عن الوحدة العربية الشاملة، أصبح وكأنه استحضار لآلحلم ومشروع على عليها الزمن، أو كأنه حلم جميل يصبح الخوض فيه ترغيا فكريا لا مكان له في بحر المشكلات التي يعيشها الواقع العربي. لكن الوحدة العربية تبقى حلمنا وأجبا، وأما كبريا وهدفا عظيما لهذه الأمة في عالم تسوده التكتلات والتجسعات المختلفة. وإذا فكل فكر أو فعل يقرب هذه الأمة من وحدتها، أمر لا بد من الترحيب به واحترافه وربطه بالأمل والأهداف القومية السامية، أسهامها في تجاوز حالة التجزئة التي الوحدة، باعتباره خطوة مهددة لخطوات وحدوية أخرى.

من هذا المنظور نتابع باهتمام الشوط الهام الذي قطعتة القطار المغرب العربي باتجاه أنجاز مشروعها الوحدوي، حيث حطت الشهور القليلة الماضية بسلسلة من الاتصالات والمفاوضات موضع انطلاق هذا المشروع. بعد تنقية الأجواء بين مختلف الأطراف، فكلية الإشارات الأولية عن نتائج الاجتماعات لهذه الأقطار توحى بالتفاؤل الكبير الذي يستلزم منه ولادة مشروع وحدوي مغربي جدي، ملتزم بالواقعية والروية بعيد عن التسرع والانفعالية. فهذا اللقاء المغربي الأول الذي عقدت على هامش القمة العربية بالجزائر في حزيران الماضي وجوده، وهدفه هذا الأقطار حثيئة وناشطة باتجاه أنجاز هذا المشروع ونقله من أذهان أبنائها إلى حيز التطبيق. فقد انبثقت عن تلك القمة لجنة عليا، تفرغت عنها خمس لجان اجتمعت في عواصم الدول الخمس، وخرجت بتوافق على جميع المسائل الخاصة في مجالات التكامل الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والتربوي، باستثناء عقبة شكيكية حول التسمية أو صيغة بناء المغرب العربي.

حين وفقت اللجنة العليا أمام مشروعين يرى الأول أن يشكل الأقطار تحت اسم مجموعة دول المغرب العربي وأن يكون هناك مشروع وثيقة أسوة بوثيقة روما بشأن السوق الأوروبية المشتركة، فيما يرى الثاني أن تكون تحت عنوان اتحاد دول المغرب العربي ويتفرع عنه مؤسسات وأمانة ومقر وغيرها من الأطر التنظيمية. وقد أقرت مؤخرا الجمعية الخاصة، أي مبداء إقامة اتحاد دول المغرب العربي رغم أن بعض الخلاف ما زال قائما بشأن المؤسسات التي ينبغي إقامتها، وفي انتظار القمة المغربية المقبلة فإن القطار المغرب العربي يستعد للانطلاق طالما أن الخلاف محصور في الشكل وليس في المضمون.

إذا كانت الوحدة المغربية ضرورة تاريخية لمواجهة مشكلات العصر، فإن الظروف الموضوعية والجغرافية والسياسية والحضارية تجعل حلم المغرب العربي الموحد ممكنا، إلا أن مواصلة الحرب وتحقيق وحدة المغرب العربي كجزء لا يتجزأ من الأمة العربية تشهدا لوحدة عربية أشمل وأوسع.. هو المحور الذي يجب أن ترتكز عليه هذه العملية في القامها المستقبلية، لتشكل إلى جانب تجربة مجلس التعاون الخليجي، الرافعة الوحدوية للدول العربية الأخرى في صياغة ملامح وحدوية مماثلة تتطور مستقبلا باتجاه الوحدة العربية الشاملة باعتبارها الهدف الاسمي.

نحن.. وثورة الاتصالات

هذه العبارة الكثيرة كانت نغمة غنائية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، التي يديرها الاستاذ عبد الرحيم عمر. وقد استوفيتي العنوان الضخم وتعدني لمشاهدة الثورة حتى آخرها، وأعترف بأنها قد أذهبت عني نعلما كان يغالبني بعقد قبل بدنها بثوان معدودة. والاتصالات صارت سمة العصر، وعصب الحياة الحديثة، ولم يعد بالإمكان أن يستغني عنها الإنسان لأنها أصبحت تشكل جوهر نشاطه والطريق التي يستطيع من خلالها التأثير على الآخرين أو التأثير بهم وحتى المراهة على المنزل، أصبحت لا تستغني عن جهاز «الفاكس»، حتى وهي تمارس عملية طهو الطعام ويشار أعمال العناية بالمنزل. من هذا العالم الواسع قرية صغيرة يستطيع سكانها الاتصال فيما بينهم بكل سهولة وبسرعة، وإن يتناقلوا الأخبار ويتبادلوا الأفكار بسرعة خارقة لم تكن لتتسنى لهم فيما مضى من قرون. وهذا ما أضفى على وسائل الاتصال أهمية قصوى، ما الذي يدعو رأيي قطع الماشية في البراري والحيال أن يحرس على اقتناء «الراديو» في جيبه ليستمتع بسماح آخر الأخبار والبرامج الإذاعية المتنوعة وهو يمارس مهام عمله في البوابة الطوق؟!!

إن انفجار وسائل الاتصال أو ثورة الاتصالات التي يشهدها العالم اليوم على كافة المستويات تشكل في حقيقة أمرها تحديا كبيرا للبشرية جمعاء. هذا التحدي يفرض نفسه بقوة، ويمتد بحدوده إلى أسس معرفية وفكرية وسلوكية استدعت الحاجة الماسة إلى أن يكون هناك طريقة ما للاتصال السريع والتعبير المبرمج عنها بما يكفل تغطية أكبر مساحة ممكنة من سطح هذا الكوكب.

إنني لا أستطيع أن أعز هذه النقطة الواسعة في مجال الاتصال إلى أغراض مبسطة استهدفت الإساءة إلى الشعوب أو تشويه وجه حضارتها أو تعريض أنماط سلوكياتها علما بأن هذه النقطة كانت ولادة الحاجة إلى الجديد الأكثر دقة وسرعة كما هو حال هذا العصر، فالخارجة هي أم الاختراع كما يقال أو لولا حاجة الإنسان الماسة لوسائل الاتصال المختلفة لما حاول اختراعه وانتكار وسائل وأجهزة وأجهزة وأجهزة الحساسة لخدمة أغراضه الاتصالية، ولينقل عبرها المعلومات التي يريد أن يخبر الإنسان، ولا أحد يستطيع أن ينكر أن كل أمة من الأمم أو كل شعب من الشعوب التي تعزز حضارتها وفكرها وتقاليدها وتاريخها وأعراقها تدأب على محاولة نقل صوتها وصورتها إلى العالم الخارجي لكي تنشر ثقافتها المميزه وفكرها وعاداتها وتصيب بها الأمم والشعوب الأخرى في العالم.

وإذا كان الاتصال المباشر بين الناس هو الأكثر تأثيرا وفاعلية والأقرب إلى الصدق والبراعة والأسرع في الانتعاج في كثير من الأحيان، فإن هذا لا يعني قط التخلي عن أهمية ومدى تأثير وفاعلية وسائل الاتصال الأخرى التي تنقل وتنبث المعلومات بربح تام على جهاز التلفزيون الذي يتعامل بالصوت والصورة المتحركة معا وتستطيع أن تلتقط من خلاله منا حيا ومباشرا عبر الأقمار الصناعية من أي بقعة تقع على طرف من أطراف هذا العالم الترابي المتسع.

إن ثورة الاتصال تشكل بحد ذاتها كما أسلفنا تحديا كبيرا للأمم والشعوب، فالأمة التي لا ترتكز إلى ثقافة مبنية ولا تستند إلى فكر بذاته فإنها ستواجه طوفانا عارما من الأفكار والثقافات التي تنهال عليها عبر وسائل الاتصال وهذا ما يهدد بنيانها وأنصهارها في بوتقة الآخرين وبالتالي فإنها ستفقد هويتها وتلقت ثقافتها بنفسها وتتصعب مع مرور الأيام وبها من رجوع الحضارات والأمم الأخرى وانعكاسا لصورتها وفكرها ومعتقداتها وحتى أمالها وحيالاتها وإنفاسها.. فنحن لا نستطيع إطلاقا أن نعيش بمعزل عن هذه الثورة الشاملة في حقل الاتصال، بل من غير الجائز القول بأنها يجب أن نخضع أنفسنا وأماننا ونعتقل بوسائل الاتصال والعد من انتشارها وسيطرتها، فنحن لا نملك إلا أن نجعل من هذه الثورة بل وثقافتها بالانساني في أمتها ولكن بعذر وتبرير، وهذا ما يضمنه بالتالي أمام مسؤوليات جسام.. كيف نستطيع التعامل مع وسائل الاتصال؟ وكيف نتحكم من تحقيق الاستخدام الأمثل لها؟ وكيف نستطيع الاندماج في هذه الثورة العارمة واستثمارها في مواجهة التحديات والأزمات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية وفي ظروف التنمية العامة للجماهير متى دعت الحاجة إلى ذلك؟!!

والسؤال الأهم من ذلك هو، كيف نستطيع تصنيع وانتكار وسائل جديدة وتطويرها أو كما أشارك بعض المشاركين في الثورة إطلاق خيال الابتكار وسط هذه الثورة.. وتدريب كفاءات عالية وأيد ماهرة لاستخدامها ومعالجة المعلومات المستفادة منقورة منها.. كيف نتحكم من جعل وسائل الاتصال المختلفة مألوفة في مجتمعاتنا بدءا بالصغيرة اليومية وانتهاء بتبنيات الاتصال الحوسبية (Computerized) عبر الأمانة الإلكترونية.

البقية ص ١٧
موسى الصبيحي



الزميل ولید في اجازة
وهذا بعض لقیمه الجدید

وقفه

على عتبات المؤتمر الدولي

حملاه فراغته

..... خلصنا إلى القول أننا أمام تطورات سياسية ملموسة ومتغيرات جديده على الصعيدين الاقليمي والدولي، فبالإضافة إلى الانتفاضة وإماتتها القدرة على إقرار بذلك فإن شعرون رئيس هيئة الأركان الإسرائيلي الذي أعرب عن دمهته للحرية الفلسطينية على تحمل المعاناة وإقرار قدراتهم تجاوزت توقعات الإسرائيليين وهو من بينهم، هناك تطورات على الصعيد الإسرائيلي تتمثل في ظهور اتجاهات أكثر واقعية في المجتمع الإسرائيلي تطالب بوقف إجراءات القمع بحق الفلسطينيين وتدعو إلى فتح الحوار مع منظمة التحرير والكف عن سياسة إدارة الظهور للوقوف الجديدة وللراي العلم العلاني، ويمثل ذلك بوضوح بزيادة عدد أعضاء الكنيست الذين يعلنون ذلك جهره ويبدون الاستعداد للحوار مع المنظمة خلافا لقرار الكنيست ويتخذون مواقف معادية لإجراءات رابين المتسدة، كما يزداد عدد الحركات السياسية ذات شعارات المطلب الواحد مثل «السلام الآن» و«وجود حد» و«أماط الجنود» ولجان الكفاح والاطباء والمخاضين وحتى كبار ضباط الجيش من المقاعدين الذين يرفضون بقاء الاحتلال تحت دعوات الأمن.

أضافة لذلك هناك: تطور جدي في الموقف الأوروبي سواء من ناحية رفع درجة التعامل والتعاطف والتعاطف الإيجابي مع قضايا الحركة الفلسطينية، والمنظمة، الجائرة، حق تقرير المصير وتصل إلى المؤتمر الدولي، ومن المتوقع أن يتطور هذا الموقف عند بعض بلدان أوروبا الغربية بخطوات نوعية نحن الاعتراف بالمنظمة وبدولة فلسطينية.

أعلاق ملف المقاطعة الأميركية لمنظمة التحرير، وهذا يعكس الإدراك الأميركي المتزايد لأهمية العمل الفلسطيني كعنصر مقرر لتسوية الصراع ومن ثم إرساء السلام. - تأييد قطاعات مؤثرة من يهود العالم وخصوصا في الولايات المتحدة للحوار مع المنظمة والاعتراف بها كطرف أساسي في الصراع العربي الإسرائيلي.

- وأخيرا ثبت الموقف السوفياتي وسفر بلدان المنظومة الاشتراكية المؤيد للمواقف والحقائق العربية والفلسطينية.

وهذا كله يستدعي تحركات وجهود جديده على المستوى العربي تضامنا مع الانتفاضة، عبر تقديم كل وسائل وإمكانات الدعم الممكنة لها وفي مقدمتها: أولا تنفيذ قرارات قمة الجزائر بخصوص الدعم المالي المقرر لها وفق الاستعدادات التي خصصت من كل بلد عربي ملتزم.

ثانيا تنشيط دور اللجنة الساعية العربية وضرورة قيامها بجولة جديدة على الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن لاقتناعها بضرورة الاعتراف بالدولة الفلسطينية، ومشورة ممثل فلسطيني في الوفد، خاصة وأن البلدان المعنية بدت أكثر استعدادا للتعاطف والتعامل مع الطرف الفلسطيني خلافا لسلطات المنظمة.

الدور العربي ضروري ومركزي وبه ومن خلاله يستطيع الفلسطينيون تحقيق المزيد من النجاحات والانتصارات، وتحقيق المزيد من العزة والأمانة الدولية للاحتلال.

التقريب الاخباري

اسرائيل تحارب الانتفاضة سلاح الاقتصاد

وحث زعماء الانتفاضة الفلسطينية ايضا على الاستمرار في عدم دفع الضرائب لسلطات الاسرائيلية.

وتواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلية حملتها التصفية ضد التجار الفلسطينيين، وترافق دخول وخروج السيارات والسلع وخاصة في قطاع غزة لجني الضرائب.

ويحدث فلسطينيون عن زيادة عدد السيارات وأجهزة التلفزيون والأدوات المنزلية التي تصفروها سلطات الضرائب الاسرائيلية.

ومن ناحية أخرى قل وزير الحرب الإسرائيلي اسحق رابين أن الحكومة تبحث منع الفلسطينيين من العمل في فلسطين التي جعل بها حليا أكثر من ١٠٠٠٠٠ شخص من بين ١٧٥٠٠٠ مليون عربي يعيشون في الأراضي المحتلة.

واشتعل النقشور الثالث والثلاثون للقادة الوطنية الموحدة للانتفاضة على كم من الاجراءات الاقتصادية لم يشهد عليه منشور من قبل.

وقال المنشور ان القيادة الموحدة للانتفاضة تدعو التجار إلى التعاون مع اخوانهم الفلسطينيين في معالمتهم وعدم رفع أسعار السلع الاساسية، وأضاف المنشور قائلا ان الذين لن يستجيبوا للدعوة لن يتحركوا وشأنهم.

والفلسطينيون الذين يعيشون كثيرين منهم تحت خط الفقر هم أكثر الناس تأثرا ببرنامج تقشف اقتصادي اعلمته السلطات الصهيونية في وقت سابق من الشهر الحالي وخلفته فيه الدعم على أغذية أساسية وعلى الوقود مما رفع الاسعار لما يصل إلى ٢٦ في المئة.

وقال السيد شاهر سعيد الأمين العام للمجلس العام للمعلمين بعلفظة الغريبة في بيان نشرته الصحف المصرية في القدس المحتلة أن العرب الفلسطينيين هو المنصور الأكبر من هذا الأمر.

وحضر الزعماء السريون للانتفاضة التجاري في نشر منشور لهم من السعي للربح الفلأش ودخول أصحاب الأعمال الحرب على زيادة الرواتب وتوظيف عدد أكبر من الفلسطينيين.

وقال السيد شاهر سعيد الأمين العام للمجلس العام للمعلمين بعلفظة الغريبة في بيان نشرته الصحف المصرية في القدس المحتلة أن العرب الفلسطينيين هو المنصور الأكبر من هذا الأمر.

ويكبر الفجر الطالع.. يكبر.. يكبر

بقلم: عبدالسلام الطراونة

الزمان: ٦٠٠ ثانية على مقياس الفجر الطالع
المكان: الجوانب الأمريكي
المشهد: كف فلسطيني يتابع مخزنا صهيونيا!
مؤثرات صوتية: صوت الحق.. وزغردة مليحة عربية فلسطينية.

تسمرت عيناى على شفتي محدثي وهو يروي بكلمات سريعة ومتلاحقة سيرة طويلة ست مئة ثانية تلفزيونية خطتها بالصورة أمام جمهور الشاشات الصغيرة في الولايات المتحدة إحدى الشبكات الاميركية المشهورة. محدثي وهو بلبنانية اميركي ابن اميركي حتى جده السابع، أخذ يتكلم وأنا أستمع وأرقب بكل جوارحي.. ويفتر صوتيه بعد منهيه لثراعى في وكان كلمت الرجل قد تحولت إلى صدى ما لبث أن انداح مع عين الكاميرا التي اختطفت منه الكلام أو كلمت.. ويتداخل مخطوط الشفاه مع اثنين الآلة فاسع الصوت أو أراه (لا فرق).. وهلم حكايه المشهد المثلث الذي شد انتباه المواطنين في القارة الاميركية.

عن الكاميرا، تجرح، من خلف الاشجار خودة عسكري صهيوني سحبت صاحبها الذي لطخها بالوان شلأه، وعيارات فيها كل حقد غيتوات ومواخير العالم، كتفلات مشوشة تتم عن فكر مشوش، عبارة رديئة بالعربية علفها الكاميرا فاحترت عيسها حسيرة لتعثر على عينين مرعوبتين مثل يومئتي أربعهما صقر عربي منتفضا.. وتعضي إلى اسفل من خلال تصويرها البطني، وتصطبم بانف شيلوخي، النشا والشكل، غريب عن منطقنا العربية الفلسطينية لا ادرى من أي علم سلفي جليوه.. وتترنح الكاميرا إلى شرب أشعت الحبر، وتعضي برشاشه بذخيرة بلاستيكية وحية مستوردة.. وحظها القصد رصاصها مستوردة.. وحظها مستوردة من غيتو في اقصى الدنيا، وتلوى الكاميرا لتري قلبا بعضها مثير للدموع وآخر للفرق والاشتمار تغدق من خصره، وهراوة بنت على قفاه ومخففة أن توصل الكاميرا صاعها للجمهور الاميركي المشاهد تصفري عينها وقد دهها القرف عن تلك الجيخلة المغيبة!!

وعلى بعد مترين اثنين.. نعم اثنين، من الجيخلة البشرية المستوردة والمندججة بكل الآت الكف والحد والحد.. تنتصب قبضة عربية فلسطينية لطلال في العاشرة وقد اسكبح بحر عربي ليتود به عن ارض عربية.. وقلمان راسختان كشيرة زيتون مقدسية جترها في ثرى فلسطين ولرعاها يطول السماء شموخا واصلا.. وعينان راعيتان عيني صقر حبيب منتفض..

والسبح في كل الكاميرا إلى اعلى لتري بمنى الطلل.. بمنى الحق مرفوعة ويسراه تغرد بشرة النصر.. وتشمخ الكاميرا قليلا لتري اصليح اليد الفضة وقد التحت مع سماء فلسطين فارتستت يد ابيه.. في سماء عربية ابيه.. وتطل الكاميرا ترتفع حتى تعلق العلياء والقبضة الصغيرة الكبيرة.

وتراوح الكاميرا في سيرتها جيتة وذهابا بين الطلل الفلسطيني ابن العاشرة الذي عرف طريقه.. طريق الحق والجندي الصهيوني الذي لم الطريق فتم استيراده مع حقد على عجل وجيء به إلى فلسطين من اقصى العالم.. وتطل الكاميرا تتحدر في حركة دائمة بين قبضة الحق المرفوعة وباطل الجيخلة متفما الارجوحة، تديرها يد حاذقة وكانها تحاول ان تهن وجدان المواطن الاميركي أو تعلن ولادة فجر طالع من رحم الصخر والفر والغييب!!

وفي كل حركة يكبر الطلل.. الحق.. وتتضائل الخودة المستوردة.. تتسلي القبضة العربية الفلسطينية.. وتتراجح الهراوة اللعينة.. ترتفع قمة الزيتون المنقوس في الأرض.. ويتدل السورال الاسرائيلي وصلاحيه المستوردان!!

ينطلق الكف العربي الفلسطيني بكل ثقة واقتدار المحرر الصهيوني، يكبر الصقر العربي المنتفض في عيون العالم.. ويصغر شيلوخ؛ يكبر الفجر الطالع.. يكبر.. يكبر.. في كل المعون..

ينصغر خدك والحجر في يمانه.. تفرلج روح جعفر والراية مرفوعة في يده الكريمة.. يستشهد جول جمال وصروخه الحجري يصر عيب الزمن.. يطلع صبح الدين وفي قبضته شعله نور وحق يكبر.. يكبر.. يكبر.. ابن اخي في القدس والحجر في يمانه..

يا فجرنا الطالع اهلا.. يا فجرنا عربيا فجر احزاني واغراحي معا.. انثر شععي ولقوني.. انثرا الانتفاضة يا شمس العروبة.. شكرا لله وحيدا لك فهد منحت امتنا حتى الآن اربعة عشر ربيعا غاليا ومجيدا عمه ألف علم يا مجدنا الطالع برمش العين احضرك !!

رسميا

يوش سزور

الصين

في شباط

لجنة

للتنظيم

الدائم

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

العام

